



## **245. Mozartovi družinski dnevi**

Festival ljubiteljev klasične glasbe

**nedelja, 24. marca 2024**

Polhograjska graščina, Polhov Gradec

# Spored

- 17.00 Praznična misel**
- 17.10 Nastop učencev  
GŠ Radovljica**
- 18.00 Nastop pianistov Art studia  
Jurka Zoroja**
- 18.30 Koncert dua flavtiske in  
kitaristke**
- 19.00 Koncert Okteta Zven  
Marija v pesmi in besedi**

*Mozartovi družinski dnevi so mesečna salonska prireditve za ljubitelje klasične glasbe in drugih lepih umetnosti. Obiskovalcem omogočajo neposreden in osebno doživet stik z izvajalci in ustvarjalci.*

*Polhograjska graščina, »daljna in sama«, postane bližnja in družabna šele z našim prihodom.*

**Sofinancer prireditve:**  
*Občina Dobrova – Polhov Gradec*

**Organizator:**  
*KUD Serafin, Ljubljana*



17.00

## Praznična misel

V veselje velikonočnega časa nas bo s praznično mislijo popeljal *Bogdan Oražem*, župnik iz Polhovega Gradca.

17.10

## Koncert učencev GŠ Radovljica

*A. Vivaldi*  
*M. Tajčević*  
*M. Tajčević*

Noč  
**Balkanski ples št. 6**  
**Balkanski ples št. 4**  
*Nino Legat, trobenta*  
Mentor: *Luka Ipavec*  
*Katarina Krč, gumbna harmonika*  
Mentor: *Žan Legat*

*D. Scarlatti*  
*L. Schmidt*  
*J. Tiensuu*  
*J. S. Bach*  
*L. Klein*

**Sonata K 39**  
**Makedonski ples**  
**Fantango**  
**Preludij in fuga v f-molu, BWV 881**  
**Esercizi, 1. stavek**  
*Jure Krč, klavirska harmonika*  
Mentor: *Žan Legat*

*M. Goršič*  
*J. S. Bach*  
*A. Piazzolla*

**Ena**  
**Dvoglasna invencija 13, BWV 784**  
**S. V. P.**  
*Katarina Krč, gumbna harmonika*  
Mentor: *Žan Legat*

*J. S. Bach*  
  
*P. Fiala*  
*E. Grieg*

**Angleška suita št. 3 v g-molu**  
Preludij  
**Aforizmi, 2. stavek**  
**Lirične skladbe**  
Čuvajeva pesem  
Valček  
*Miha Mozetič, klavirska hramonika*  
Mentor: *Tomaž Cilensek*

**W. A. Mozart**      **Mala nočna glasba**  
1. stavek – Serenada  
*Kvintet harmonik*  
*Teož Bijol, Jaka Hribar, Andraž*  
*Novinc, Martin Pesrl, Filip Žerko*  
Mentor: *Mitja Jeršič*

**18.00**                      **Nastop pianistov**  
**Art studia Jurka Zoroja**

**I. Rijavec**              **Veseli valček**  
**Ples na vasi**  
*Izvaja Rok Vajda*

**F. Kuhlau**              **Variacije na avstrijsko narodno**  
**pesem**

**F. Burgmüller**        **Arabeska**  
*Izvaja Eva Vajda*

**A. Loschorn**        **Etuda v d-molu**  
**I. Berkovich**        **Variacije na Paganinijevo temo**  
*Izvaja Andrej Vajda*

**A. Goedicke**        **Etuda v a-molu**  
**R. Clayderman**    **Balada za Adelino**  
*Izvaja Catarina I. Fernandes Moras*

**F. Chopin**            **Nokturno v c-molu, op. 48, št. 1**  
**P. de Senneville**   **Poroka iz ljubezni**  
*Izvaja Anja Vajda*

Mentorica: *prof. Jurka Zoroja*

18.30

## Koncert dua flavtistke in kitaristke

*F. Chopin*

Variacije na Rossinijevo temo

*RR Baldani*

Preghiera  
Souvenir  
Ave Maria  
Simpatia

*A. Piazzolla*

Histoire du tango  
Bordel 1900

*Jurka Zoroja, flavta*  
*Katja Porovne Silič, kitara*

**Jurka Zoroja**, slovenska flavtistka, glasbena pedagoginja in likovnica je magistrirala na Visoki šoli Carl Maria von Weber v Dresdnu. Že več desetletij je prisotna na koncertnih odrih doma in v tujini. Je prejemnica študentske Prešernove nagrade in drugih glasbenih priznanj. Bila je predstavljena tudi na svetovni razstavi v Dubaju leta 2020. Od leta 1992 vodi svojo zasebno umetniško šolo Art studio, njeni učenci pa so prejemniki več kot 35 nagrad na mednarodnih tekmovanjih. Kot flavtistka deluje v različnih zasedbah solistično in v komornih ansamblih.

**Katja Porovne Silič** je po diplomi na ljubljanski Akademiji za glasbo študij nadaljevala in z odliko zaključila na Univerzi za glasbo in upodobljajočo umetnost na Dunaju. Kot najboljša diplomantka kitarskega oddelka je prejela posebno priznanje, ki ga podeljuje avstrijsko ministrstvo za kulturo.

*V letih 1992, 1993 in 1994 je osvojila najvišja mesta na tekmovanjih Mladih glasbenikov Slovenije in tudi v tujini. Izdala je več kompaktnih plošč, solistično in v kitarskem duetu, z deli slovenskih in španskih skladateljev. Poučuje na Akademiji za glasbo v Ljubljani kot profesorica kitare in kitarske komorne igre.*

**19.00**

## **Koncert Okteta Zven Marija v pesmi in besedi**

### **Strunjanski Materi**

*Uroš Krek / Dominik Pegan*

### **Vozi nas Marija**

*Uroš Krek / ljudska – Črni Kal*

### **Marija gre v nebesa**

*Janez Močnik / gorenjska ljudska*

### **Najlepši cir**

*Janez Močnik / gorenjska ljudska*

### **Marija se veseli**

*Janez Močnik / slovenska ljudska*

### **Marija z Ogrskega gre**

*France Cigan / ljudska*

### **Liepa roža, Mati božja**

*France Cigan / ljudska iz Sel*

### **Mladi mežnar zjutraj vstane**

*France Cigan / ljudska*

### **Svet' angel Gospodov**

*Vinko Jager / ljudska iz Suhe na Koroškem*

### **Marija je po polji rajžala**

*Jože Trošt / ljudska*

### **Žalostni rožni venec**

*Jože Trošt / ljudska*

Umetniški vodja *Vinko Jager*

Člane okteta Zven že skoraj 25 let združujeta prijateljstvo in pripadnost pregovorno bogatemu pevskega izročilu našega naroda. Čas skupnega pevskega ustvarjanja je izoblikoval obsežen repertoar, s posebnim poudarkom na ljudski pesmi v tematsko zaokroženih sklopih. Za tovrstno poslanstvo okteta je umetniški vodja **Vinko Jager** prejel februarja 2012 od Zveze kulturnih društev Ljubljana srebrno priznanje za izjemne dosežke in zasluge pri spodbujanju ljubiteljskega kulturnega dela na območju Mestne občine Ljubljana.

Oktet Zven že kmalu od ustanovitve vsako leto pripravlja v domačem kulturnem domu tradicionalni celovečerni Martinov koncert, bodisi sam ali v navezi s sorodno skupino, do koronske krize pred tremi leti vsakokrat s povsem novim programom. Imel je tudi številne samostojne koncerte in priložnostne nastope po vsej Sloveniji, sodeloval na različnih zborovskih festivalih ter gostoval pri slovenskih zamejcih in slovenskih društvih drugod po Evropi in v Avstraliji.

Svoje pevske programe oktet občasno zapisuje tudi na zvočne medije. Njegovo prvo zgoščenko sestavljajo slovenske napitnice in ljubezenske pesmi pod naslovom **Majolka bod' pozdravljena**. Ob 15. obletnici delovanja pa je izšla dvojna zgoščenska **S pesmijo od Porabja do tržaške obale**. S tem naslovom oktet poudarja svojo zavezanost

*sistematičnemu zajemanju iz ljudskega blaga ne le tostran državnih meja, temveč z vseh slovenskih etničnih ozemelj.*

*In končni poudarek: Oktet Zven si še naprej prizadeva kljubovati neusmiljenim zakonitostim časa in neprijaznim družbenim razmeram v upanju, da njegovo načrtno negovanje vseslovenskega pevskega izročila vendarle prispeva k ohranjanju žlahtne kulture fantovskega petja v slovenski narodni zavesti.*

*Še nekaj besed o nocojšnjem koncertu: njegov spored tudi tokrat tvori tematsko zaokrožen sklop ljudskih pesmi, te pa so posvečene Mariji. Komaj kateri narod ima tako bogato pesemsko izročilo in v njem toliko nabožnih, zlasti Marijinih pesmi, kakor slovenski.*

*Koncert bo povezovala **Nuška Čakš Jager.***

**Naslednji, 246. Mozartovi družinski dnevi bodo v nedeljo, 28. 4. 2024.**



Vabimo Vas na

# 245. Mozartove

v nedeljo, 24. marca 2024,  
od 17. do 20. ure

Polhograjska graščina, Polhov Gradec



# družinske dneve

*Vabilo velja za dve osebi*

Če si užaljen, še ne pomeni, da imaš prav.

*Ricky Geroais*